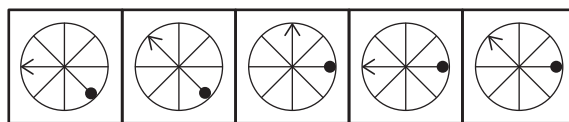
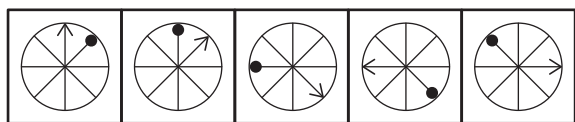


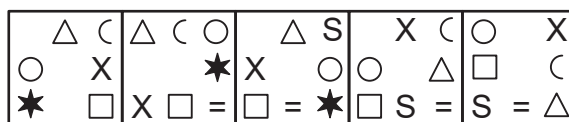


آزمونک ۳

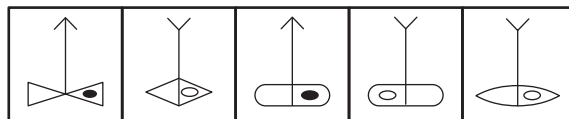
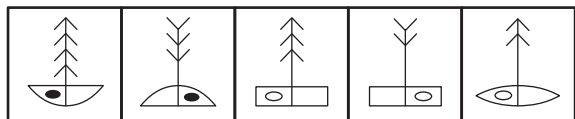
در سؤال‌های ۱ تا ۴، دنباله‌ای از شکل‌ها به شما داده می‌شود. کدام گزینه می‌تواند در ادامه‌ی شکل‌های داده‌شده قرار گیرد؟



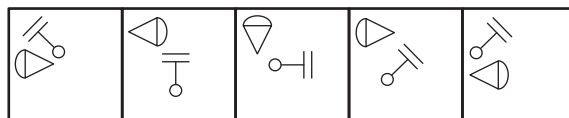
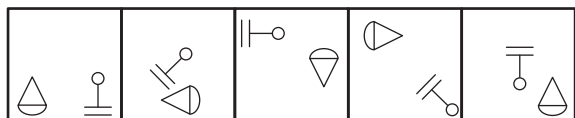
(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)



(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)

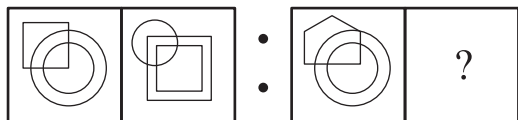


(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)

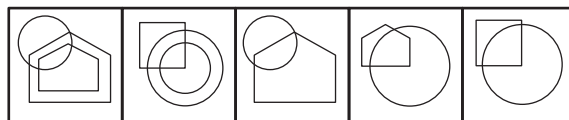


(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)

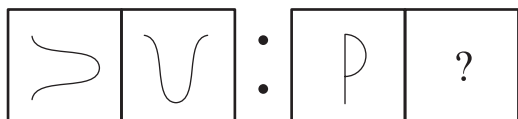
در سؤالات ۵ تا ۷، کدام گزینه به جای علامت سؤال مناسب‌تر است؟



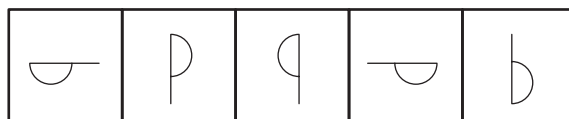
(الف) (ب) (پ) (ت)



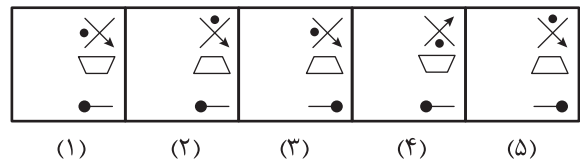
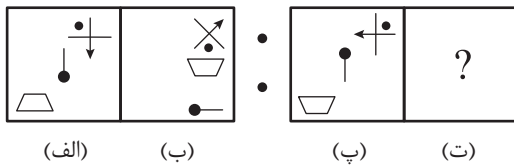
(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)



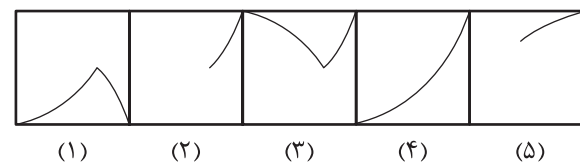
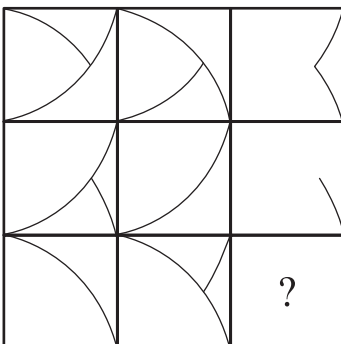
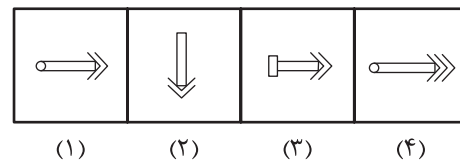
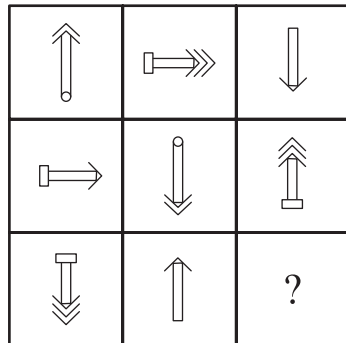
(الف) (ب) (پ) (ت)



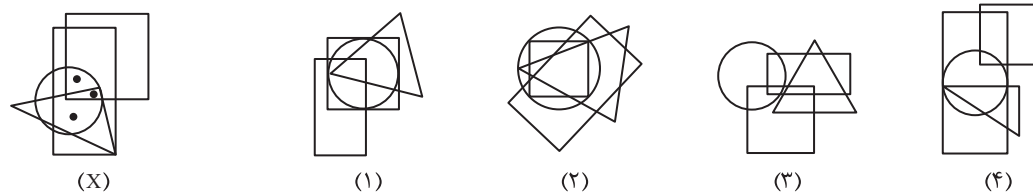
(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)



در سؤال های ۸ و ۹، کدام گزینه جدول را کامل می کند؟

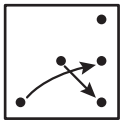


۱۰. ناحیه هایی از تصویر (X) که درون آن ها نقطه وجود دارد، در کدام تصویر دیده می شود؟





۷. گزینه‌ی «۳»



جابه‌جایی دوزنقه و فلش ته‌گرد مطابق شکل روبه‌رو است:

بعد از جابه‌جایی، دوزنقه معکوس می‌شود. فلش ته‌گرد نیز 90° درجه در جهت عقربه‌های ساعت حرکت می‌کند. (رد گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»)
در شکل داده‌شده در صورت سؤال، مجموعه‌ی شکل سمت راست و بالا (+) در موقعیت خود ثابت بوده و 135° به صورت پادساعتگرد دوران می‌کند. حالا اگر مجموعه‌ی شکل را نیز در موقعیت خود، 135° به صورت پادساعتگرد دوران دهیم، به شکل می‌رسیم که در گزینه‌ی «۳» به درستی رسم شده است.

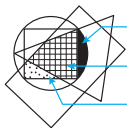
۸. گزینه‌ی «۱»

در هر سطر و ستون، یک فلش با سری‌های $\nwarrow$ ، $\nearrow$ و $\searrow$ وجود دارد؛ بنابراین سری فلش در شکل علامت سؤال باید به صورت $\nwarrow$ باشد. از طرفی جهت فلش‌ها نیز در هر سطر و ستون به صورت $\rightarrow$ ، $\uparrow$ و $\downarrow$ است؛ پس جهت فلش در شکل علامت سؤال باید به صورت $\rightarrow$ باشد.

۹. گزینه‌ی «۱»

در هر ردیف از چپ به راست، شکل سوم، ترکیبی از خطوط غیرمشتک شکل‌های اول و دوم همان ردیف است.

۱۰. گزینه‌ی «۲»



ناحیه‌ی مشترک مثلث، مستطیل و دایره

ناحیه‌ی مشترک مثلث، مربع، دایره و مستطیل

ناحیه‌ی مشترک دایره، مستطیل و مربع

۱. گزینه‌ی «۵»

در هر تصویر این دنباله، فلش $\uparrow$ در جهت عقربه‌های ساعت با زاویه‌های 45° ، 90° ، 135° ، 180° و... حرکت می‌کند. خط $\mid$ نیز با همین زاویه‌ها فقط در خلاف جهت عقربه‌های ساعت حرکت می‌کند؛ بنابراین در شکل پاسخ، با زاویه‌ی 225° در جهت عقربه‌های ساعت و با زاویه‌ی 225° در خلاف جهت عقربه‌های ساعت قرار دارد.

۲. گزینه‌ی «۳»

۳. گزینه‌ی «۵»

در تصاویر این دنباله، فلش در هر دو تصویر معکوس می‌شود و یکی از خطوط آن حذف می‌شود؛ پس در شکل پاسخ، فلش به صورت $\mid$ است، بنابراین گزینه‌های «۱» و «۳» حذف می‌شوند. از طرفی پایه‌ی فلش‌ها در هر دو تصویر، مشترک است، فقط جای بیضی آن در چپ و راست جابه‌جا می‌شود؛ بنابراین پایه‌ی فلش در شکل پاسخ به صورت $\text{---} \circ \text{---}$ است.

۴. گزینه‌ی «۵»

۵. گزینه‌ی «۱»

در شکل (ب) نسبت به (الف)، جای مربع و دایره، همچنین تعداد و اندازه‌ی آن‌ها جابه‌جا می‌شود؛ بنابراین در شکل (ت) نسبت به (پ)، شکل پنج‌ضلعی بزرگ‌تر شده و پایین می‌آید و تعداد آن هم ۲ تا می‌شود.

۶. گزینه‌ی «۴»

شکل (الف)، 90° درجه در جهت عقربه‌های ساعت می‌چرخد و به شکل (ب) تبدیل می‌شود. به همین ترتیب شکل (پ) نیز 90° درجه در جهت عقربه‌های ساعت می‌چرخد و به شکل گزینه‌ی «۴» تبدیل می‌شود.